

EVENTS PRODUCTION  
con il patrocinio di

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

COMUNE DI CONVERSANO  
COMUNE DI CASTELLANA GROTTA  
GROTTE DI CASTELLANA  
COMUNE DI SAN SEVERO

UNICEF e UNESCO

**SALENTO FINIBUS TERRAE**



FILM FESTIVAL INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
**30 giugno - 9 luglio 2017**

Regolamento 2017 (15° edizione)

1. SEZIONI DEL FESTIVAL
2. CONDIZIONI PER L'AMMISSIONE
3. CORTOMETRAGGI
4. SELEZIONE E PREMI
5. CONDIZIONI GENERALI
6. TOUR 100MINUTI CORTI
7. SCHEDA TECNICA

## **1. SEZIONI DEL FESTIVAL**

Diritti Umani  
Children World  
Mondo Corto (commedia e dramma)  
Corto Italia  
Commedie d'amore  
Corti Puglia

## 2. CONDIZIONI PER L'AMMISSIONE

Il concorso è aperto a registi e a case di produzione che presentino cortometraggi realizzati in pellicola e/o formato digitale. Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il 30 Aprile 2017 (per il termine di spedizione farà fede il timbro postale). Le opere dovranno essere spedite per posta (specificando la clausola senza valore commerciale) corredate dal presente regolamento- incluso il modulo di iscrizione- firmato. La durata massima delle opere non dovrà superare i 20 minuti e la loro data di realizzazione non dovrà essere precedente all'anno 2015. Per la preselezione le opere dovranno pervenire in formato DVD. Ogni partecipante potrà iscrivere al Festival al massimo un'opera per sezione di gara.

Non saranno ammesse opere selezionate nel 2017 da altri festival nel territorio delle province di Bari-Brindisi-Lecce-Taranto fino alla data della 15°edizione del Festival. Pena l'immediata espulsione dal Film Festival Internazionale Salento Finibus Terrae 15°edizione. Non saranno ammesse opere selezionate per le precedenti edizioni del Salento Finibus Terrae.

## 3. CORTOMETRAGGI

**La selezione delle opere avverrà in due fasi.**

**1)** Gli autori delle opere selezionate nella prima fase, riceveranno comunicazione da parte della EVENTS PRODUCTION entro 15gg dalla consegna dell'opera.

**2)** La segreteria comunicherà la **definitiva** partecipazione al Festival dopo la seconda fase di selezione, entro il 15 di maggio 2017.

**Ogni singolo autore dovrà inviare entro 15 gg dalla comunicazione una copia dell'opera nelle seguenti caratteristiche:**

- a) File quicktime.mov (Apple ProRes, o H264) oppure Avid DnxHD; nel caso di file h264 il bitrate non dovrà essere inferiore ai 15Mbps
- b) Risoluzione 1080p
- c) 25 o 24 Fps
- d) Audio stereo, freq. 44100 Hz o superiore

***Le opere selezionate nei su citati formati dovranno obbligatoriamente essere senza sottotitoli, tranne quelle opere già sottotitolate in italiano.***

***Per i film stranieri è necessario allegare la lista dei dialoghi in lingua italiana o inglese. Oppure il file elettronico dei sottotitoli in italiano o inglese in formato .srt o Adobe Encore .txt.***

Il file può essere mandato tramite FTP da voi fornito o una piattaforma di files-sharing disponibile gratuitamente come: wetransfer, yousendit, mediafire, dropbox, etc. a: **[salento@salentofinibusterrae.it](mailto:salento@salentofinibusterrae.it)**

Oppure spedire via posta su chiavetta USB al seguente indirizzo:

Events Production di Conte Romeo  
via Francesco Ferrucci, 69  
59100 Prato PO  
tel. 0574.1940224

Ogni singolo autore risponderà direttamente del contenuto delle sue opere e la responsabilità non sarà in alcun caso né dell'Organizzazione né della Giuria. Le opere che parteciperanno al Festival saranno visibili in elenco sul sito [www.salentofinibusterrae.it](http://www.salentofinibusterrae.it). Tutte le opere che perverranno presso la nostra segreteria non saranno restituite. I materiali che perverranno incompleti e illeggibili non saranno presi in considerazione. La direzione del Festival non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti delle opere. Per qualsiasi informazione contattare direttamente l'indirizzo di posta elettronica: [salento@salentofinibusterrae.it](mailto:salento@salentofinibusterrae.it)

#### **4. SELEZIONE E PREMI**

Una commissione, nominata dal Direttore Artistico del Festival, si riunirà per la selezione delle opere che perverranno presso nostra sede. I film selezionati saranno comunicati al singolo autore o casa di produzione via e-mail o telefonicamente. Tutti i film che perverranno oltre la data del 30 aprile 2017 saranno accantonate e tenute in considerazione per la prossima edizione del festival.

Una giuria di esperti, nominata dal Direttore Artistico del Festival, si riunirà entro maggio 2017, valuterà e giudicherà le opere selezionate e assegnerà i seguenti premi:

• **Sezione Diritti Umani**

MIGLIORE FILM

• **Sezione Children World**

MIGLIORE FILM

• **Sezione Mondo Corto**

MIGLIOR FILM

• **Sezione Corto Italia**

MIGLIORE FILM

MIGLIORE REGIA

• **Sezione Reelove (commedie d'amore)**

MIGLIOR FILM

MIGLIORE REGIA

• **Sezione Corti Puglia**

MIGLIOR FILM

• **PREMI SPECIALI dei corti in gara nazionali ed internazionali:**

MIGLIOR ATTORE

MIGLIORE ATTRICE

Il responso della giuria è insindacabile.

## 5. CONDIZIONI GENERALI

È prevista l'ospitalità per i singoli registi, produttori e attori principali in rappresentanza dell'opera premiata con vitto mezza pensione e alloggio per 1 notte in camera singola o doppia - **non sono previsti rimborsi spese per il viaggio.**

Entro il 30 maggio 2017 sarà comunicato ai vincitori il premio a loro assegnato e gli stessi dovranno confermare o meno entro il 20 giugno 2017 la presenza al Festival per la premiazione.

Il Festival si svolgerà in varie città della Puglia. Il Festival invita i vincitori dei vari premi ad essere presenti durante la cerimonia di premiazione della propria opera. Qualora ciò non accadesse, la non presenza sarà presa in considerazione come una rinuncia al premio e il Festival sarà legittimato a premiare l'opera seconda in graduatoria come designata dalla giuria. Per informazioni contattare la segreteria del festival.

L'autore con la sottoscrizione del presente regolamento, autorizza la Events Production alla pubblicazione di fotografie e notizie riguardanti le proprie opere sul catalogo della rassegna, nonché, ai fini della promozione dello stesso festival, sui giornali quotidiani, settimanali e mensili. Autorizza altresì la Events Production alla trasmissione, sotto la stessa direzione artistica del Salento Finibus Terrae, del contenuto integrale dei cortometraggi in altre rassegne cinematografiche nazionali ed internazionali, anche televisive e via internet, o altri mezzi, senza che sia richiesto alcun compenso. L'autore vieta l'uso delle opere realizzate in contesti che pregiudichino la propria dignità personale, esonerando fin d'ora la Events Production da ogni responsabilità per un eventuale uso improprio delle opere da parte di terzi.

## 6. TOUR 100MINUTI CORTI

Strettamente legato al Film Festival Salento Finibus Terrae è il Tour 100minuti Corti: una rassegna itinerante che propone in diverse città italiane ed estere i migliori cortometraggi che hanno partecipato alle diverse edizioni del Festival. I film che parteciperanno al Salento Finibus Terrae quindi, a discrezione della direzione artistica, saranno inseriti all'interno del Tour. Durante le tappe del tour sarà data la possibilità di voto del migliore cortometraggio da parte del pubblico in sala. Il vincitore sarà premiato durante l'edizione del 2017.

Tutte le opere dovranno essere spedite a:

Events Production di Conte Romeo  
via Francesco Ferrucci, 69  
59100 Prato PO  
Tel. +39.0574.1940224  
Fax +39.0574.1940229  
Email: [salento@salentofinibusterrae.it](mailto:salento@salentofinibusterrae.it)

Si prega di completare a parte la scheda delle opere che saranno inviate; ogni cortometraggio dovrà essere accompagnato dal regolamento firmato e dalla

scheda tecnica completa e leggibile, pena la non ammissione. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale ed il rispetto del presente regolamento in ogni sua parte.

La scelta definitiva delle date e/o località è a totale discrezione della direzione artistica del festival.

Privacy: i vostri dati sono utilizzati ai soli fini organizzativi e amministrativi, per gli obblighi di legge

Per qualsiasi controversia il Foro competente è inderogabilmente quello di Prato.

**Data e firma leggibile per accettazione.**

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma**\_\_\_\_\_

**7. SCHEDA TECNICA  
(COMPILARE IN STAMPATELLO)**

<b>Nome/Cognome</b>			
<b>Data/Luogo di nascita</b>			
<b>Indirizzo</b>			
<b>Città</b>	<b>Cap</b>	<b>Stato</b>	
<b>Telefono</b>		<b>Cellulare</b>	
<b>E-mail</b>			
<b>Sito web</b>			
<b>TITOLO</b>			
<b>REGIA</b>			
<b>Nazione</b>	<b>Anno</b>	<b>Durata</b>	<b>Genere</b>
<b>Produzione</b>			
<b>Distribuzione</b>			
<b>Sceneggiatura</b>			
<b>Soggetto</b>			

**Fotografia**

**Montaggio**

**Musica**

**Interpreti**

**Sinossi**