

Il cinema in «100 minuti corti» Omaggio a Piero De Bernardi

Rassegna ideata da Romeo Conte, diretta da Federico Berti

«100 MINUTI CORTI» è la prima edizione della rassegna cinematografica per cortometraggi ideata dal regista Romeo Conte, anima istituzionale del Salento Finibus Terrae, festival internazionale che si svolge in Puglia dove il prossimo mese di luglio è prevista la decima edizione. Il tour dei 'cento minuti' che adesso ha Prato per protagonista e per l'occasione rende omaggio alla indimenticabile figura dello sceneggiatore Piero De Bernardi in una tre giorni dal 16 al 18, toccherà poi altre città come Milano, Treviso e Vicenza. Per ricordare il grande uomo di cinema pratese saranno organizzate presso il cinema Eden proiezioni, incontri e appuntamenti a ingresso totalmente libero con ospiti di grande spicco: dal regista Giovanni Veronesi all'attore Alessandro Benvenuti (nella foto), ma è attesa anche la presenza della ex compagna di Mario Monicelli Chiara Rapaccini, del produttore Giorgio Leopardi, di Alessandro Haber, di Monica Scattini e di Isabella De Bernardi, attrice e figlia del compianto Piero. Durante le tre serate, nel corso delle quali è anche previsto l'allestimento di un buffet con assaggi di prodotti tipici pugliesi, verranno proiettati i corti di tanti giovani talenti ma anche pellicole cult della nostra cinematografia: Belle al Bar, Parenti Serpenti e Compagni di Scuola. La manifestazione che sarà condotta dal nostro collega e noto critico cinematografico Federico Berti, è stata patro-

cinata da Confcommercio dal Consorzio Centro Storico dall'Assessorato Comune di Prato: «Una iniziativa davvero interessante, grazie alla passione e bravura di Romeo Conte che il Comune è felice di sostenere assieme alle sale cinematografiche del centro storico — assicura l'assessore alla cultura Anna Beltrame — Un tributo a Piero De Bernardi doveroso, nell'ambito di un festival che mi auguro possa crescere negli anni». Punta sul sorriso il regista Romeo Conte: «E' un momento triste in cui far divertire può

essere già di per una bella cosa. Mi aspetto davvero una grande affluenza di pubblico per questa rassegna che rappresenta un seme iniziale destinato a dare ottimi frutti per l'incremento della cultura della nostra città». Mentre per Federico Berti era ora che i pratesi si accorgessero di un gigante del cinema come De Bernardi: «Solo in pochi sanno che è stato lui, nell'arco di una carriera lunga come un treno, ad aver collaborato alla scrittura di quel capolavoro che è 'C'era una volta in America».

Guido Guidi Guerrera

